

Con el tiempo agarrado
de la punta de las sábanas



Buenas noches

Buenas noches le dije al espejo empañado

Rasque la puerta de plomo y la teñí de rojo

Mis dedos hambrientos de dolor

Seducen a mis ojos secos, arrancar el lagrimal del nudo que aprieta mi garganta

¿dónde está tu cuerpo?

*Flotando en el río con el sol pisando su espalda, cuando la luna alivia las heridas
abiertas de mi cuerpo la calma me cobija con su efímero manto de caricias inquietas*

¿Qué le ocurrió a tu cuerpo?

*Lo enterré bajo la arena para que arda bajo tierra, la luz no lo toca, no lo reconoce, no
lo recuerda, está durmiendo en el olvido colectivo*

¿descansa tu cuerpo?

¿eres tu cuerpo?

*Nunca fui uno con el, el tacto no tuvo la desgracia de conocer la estratósfera de la
piel, fue un acompañante fiel, fiel a mi decisión, no puso pero en cuestión ante la
aberración que hice de el, ahora duerme intranquilo y deseo que tenga unas buenas
noches, que sueñe plácidamente con la laguna donde encontré la muerte.*

catástrofe

Cuando la noche me tomé

Y me lleve hacia atrás

No habrá luz que desate

La inmediatez de pensar

Recuerdo un olor impregnado en mi nariz

Un sonido, una melodía en loop grabada en

El cáliz de mi sentir

Ojos color miel

Labios con sabor a cigarrillo

Me hacen volver a sentirme sencillo

Alguien común y corriente

Te recuerdo amada

Con el cariño de un niño a su peluche

Con el gusto de la primera calada

Evoca nostalgia recordar horas pasadas

Caminando en el centro de una comuna colmada de conflicto e ira plasmada

A pesar de todo me volviste tranquilo

Cuando más inquieto me encontraba

Con la cara repleta de brillos de tu maquillaje que me marcaba

En un paisaje tan frío como lo es el invierno

Mantuve el calor en mi cuerpo

Arropado por unos brazos cálidos cargados de dolor

Nos hicimos socios del humo, de la niebla, de la lluvia, de la pena y el uno del otro

*Compañeros, amantes, visitantes efímeros, amigos cercanos comprometidos por
igual*

Te reconozco como parte de mi

*Cómo quien me hace volver aquí
Cómo quien ronda mi cabeza constantemente
Cómo quien se abrió paso ante la calamidad
Y decidió, solemnemente
Abrigar la tempestad
Mutuo nuestro divagar
Para aprender a amar
Y convivir con cada pieza del rompecabezas
Que nos llevó hasta acá
Bendito fue el día que te conocí
Para confirmar
Que podemos llegar más allá
Más allá del cielo
Dónde compartiremos vuelo
Conociendo a profundidad
Lo gigantesco del mar
Que no nos separara
Sin importar el conflicto continental
O el voltaje universal
Jurare ante santos
Por compartir mi libertad
Quebrantare lazos
Por qué seas mi verdad
Iré más allá de la santidad
Para demostrar
Cómo el sentimiento
Puede más que la eternidad*

Miserable

Tengo miedo a empezar

Tan lejos que ya no pueda perderme

Lejos de mi hogar

Lejos de la piel que habita este cuerpo

Y puedo ver reluciente

El sol bañando mi piel

Cómo un manto sagrado de luz

Y bajo a el

Veo el río gris

Ya no quiero volver a empezar

Tocar el suelo y que las heridas de mis pies vuelvan a abrirse

Con la base de este cuerpo descalzo

Y las piedras volviendo lento mi paso

Quisiera volver al letargo

O que la profundidad invada mis nervios

Y me atrape en un sueño pesado

Tan pesado como un millar de aves atravesando mi cuerpo

Por mi paso aletargado

Vieron mi fragilidad

Y me volví su presa

Que se alimenten de mi

Si acaso eso me hace tener un propósito

Algún destello cualquiera

De luz para mis ojos

Y así poder visibilizar

Lo inamovible del destino

Para cualquiera de nosotros

Orquesta

Con tanto tiempo muerto

Colgando de mi espalda

Miro mis manos y cuento

Cada calle caminada

O el sin fin de notas

Colmadas en mis oídos

Un piano desafinado

Un avión sin pasajeros

Y sin un destino aparente

Busco en mis pies

Un camino por recorrer

Una nueva canción por conocer

La melodía más hermosa

Jamás escuchada

Que nunca encontré

Ni debajo de la piedra más

Recóndita de la orilla del mar

Me acuesto en la arena

En el destino del avión

La zona del aterrizaje brusco

Dónde caerá el mundo sobre mi cabeza

Tocó la arena con mis manos

Siento como se adhiere a mi pelo

Y el mar golpea con furia

Un millar de cuerdas de violines

Una hectárea de bronces violentos

Tambores ruidosos y sin ritmo
Un director de orquesta enfurecido
Bota al suelo sus partituras
Grita con desesperación
Y desquita su frustración
Contra el enjambre de músicos
Sentados frente a el
Ellos no detienen su obra
El avión se acerca más y más
Solo espero, aguanto la respiración
Las olas tocan mis pies dañados
Y el cielo cae sobre mi cuerpo
Un estruendo destrozó mis tímpanos
La orquesta se detiene
El director suspira
La gente aplaude
Yo presencié
Semejante catástrofe
Se cierran las cortinas del teatro
El silencio se apaga como las luces
Encuentro la calma
La obra acabo

Te odio

Caer por una cascada

Sentir como el agua logra

Embalsamar mi cuerpo

Hasta cremarlo y acabar con el

Sigo cayendo

Tan lentamente

Sintiendo cada respiro como si fuera

El último

Una catástrofe se avecina

Tormentas que se llevan los árboles

Lluvias que terminan en aluviones

Todo me conduce al espejo

El cual golpeó

Y corta mis manos

Cada trozo de cristal

Cae con fuerza sobre mi

Y me golpea como un millón

De lágrimas cortadas

Cai al precipicio y vi lo hermoso del mundo

Mientras flotaba y la corriente de la cascada me llevaba al fin

Aterricé bruscamente

Mis huesos se molieron tras el impacto

Respire y ví las estrellas

Solo pude llorar y sentir como el agua me cubría como el manto de estrellas cubre a la noche

Visibilice una figura

Y era mi cuerpo

Que no me dejara dormir

El causal de tanta penuria

De tal infierno que acabo en una caída en picada

Cómo ver caer a un rey ante su pueblo

Cómo si el trono perdiera su significado

Yo soy el rey

Yo soy el pueblo

Yo soy quien está apunto de morir

Y solo puedo decir

Te odio

Voltaje

*todavía tengo tus besos en mi mente
y con eso tengo la fuerza para pararme de frente
para dejarte claro que necesito tanto, tanto de ti, de tu voltaje
para mí y para ti
para nosotros dos
necesito un poco de espacio
para apreciar lo que nació
entre tu y yo
necesito a una amiga
que me acompañe
cuando lo necesita mi alma
y recurrir a ti
es lo más factible que hay entre tanto caos
y trato de decifrar el caso
de tenerte en mi pecho en calma
con eso claro
escribiré décimas enteras
hablando de tu figura
o de tu sombra en cualquier lugar
cuando alumbra el sol
o cuando la luna la opaque
de a poco*

Temporal

Pronto habrá un temporal de vientos y lluvias por favor permanecer en casa

Escuche en la televisión durante la mañana

Mientras permanecía hundido entre sabanas y almohadas, de en el centro de un gran colchón para mi solo

Es lo más cercano que tengo a un lugar seguro

Entonces me senté, tomé una hoja de papel

Y le hice compañía con un pequeño lápiz que guardaba debajo de la almohada

Así que empeze a escribir:

Se avecinan tormentas en las cercanías de mi casa, las cuales me enterraran en lo profundo de mi cama, que es un temporal sino una adversidad natural

Se revela el viento y el cielo

Para opacar al sol

Y esconderlo lejos del mundo

Con la eso en mente quedó mudo

Al develar lo que se haya entre cuatro paredes, en mi habitación

Dónde guardo lo más recóndito de mi alma

Dónde mi cabeza es el arma

Y mi cuerpo la práctica de tiro

Me encuentro encerrado, no por el temporal

Si no por el miedo a tener que disparar

Y asfixiar todo lo que alguna vez llegué a pensar

Toda oportunidad a poder renovar o cambiar mi hábitat actual

Dónde las lluvias y los vientos son más fuertes que en cualquier lugar de la tierra

Dónde probablemente tenga el valor de poder enterrar lo que fui

O talvez el miedo me entierre con vida

Algún día lejano o cercano

Dónde la fuerza que me queda se depositara en mis manos y acabará con todo lo que conocí alguna vez

